

МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!



ЖИВАЯ ПАМЯТЬ: РЕПОРТАЖ О ДНЕ ПОБЕДЫ

В этом году на подготовку к празднику у нас был всего месяц. Говоря откровенно, не очень много. С Женей Юрьевой, нашим педагогом по творческому блоку, мы отобрали песни и стихи военных лет поэтов-фронтовиков, каждая строчка которых была наполнена смыслом и событием. Пропустить через душу то, что было пережито ими более 70 лет назад, очень сложно. Не все сразу понимаешь, видишь, чувствуешь, а ведь это очень важно — прожить каждую строчку, чтобы без фальши говорить о том времени, о победах и поражениях.

Вместе с учащимися школ Переславля мы подготовили выступление для ветеранов и детей войны, живущих в городе. Готовились как одна большая команда, ведь память о войне и ее героях нам передавать дальше, как нам когда-то передавали наши родители. Первое наше поздравление проходило в школе №3, в зале были ветераны. Всем понравилось.

А непосредственно 9 мая мы выступали в нашем Переславском Доме, добавив в программу стихотворения Сергея Наровчатова, Ольги Берггольц. Было более глубокое погружение в ту эпоху, в судьбы людей. К нам приехало очень много гостей — родители, выпускники, друзья из города, прихожане храма из деревни Копнино. Атмосферу, царившую в зале, редко где встретишь. Я слышал тишину зрителей, видел, что всех их глубоко трогает то, о чем мы говорим, что каждый из них пропускает каждую строчку через сердце и душу вместе с нами.

А когда наше выступление закончилось, мы сами стали внимательными слушателями. Наши гости стали делиться своими переживаниями и воспоминаниями, связанными с этим великим праздником. Жительница деревни рассказала нам про своего отца — участника войны. Он был ранен, очнувшись в лесу, не мог сориентироваться, в какую сторону ползти — казалось, что немецкая речь слышна отовсюду. Он пополз наугад вопреки всему, полз и видел перед собой образ Святителя Николая из храма в родной деревне. А добравшись все-таки до своих и попав под их огонь, из последних сил встал, и, крикнув «я свой!», потерял сознание. Очнулся он уже в поезде, по пути в госпиталь.

Близкий друг нашего дома Ольга Петровна Глебова, директор «Станции детского и юношеского туризма и экскурсий» в Переславле, рассказала про простую русскую женщину, которая во время войны подобрала еврейского мальчика, остригла черные кудри, надела крестик и взяла в дом, где своих было пятеро. Это происходило в деревне на оккупированной территории, кто-то из соседей донес немцам. Когда полиция пришла к ней, она под дулом автомата заявила, что все дети ее и готова была к тому, что расстреляют любого. Эта история лишней раз напомнила всем нам о русском духе, о подвиге всего русского народа, который, не жалея себя, добывал победу.

В строю стоял и стар, и мал, миллионы отдавали жизни, бросаясь на амбразуры, идя на таран в небо, отстреливаясь в одиночку по двое суток. Каждый метр земли отвоевывали для того, чтобы мы сейчас могли радоваться жизни, создавать семьи, любить, работать, учиться. В семье каждого из нас есть свой герой, кто ковал победу своими руками, отдал жизнь за то, чтобы мы сейчас могли жить счастливо! И мы этого уже не забудем.

Олег 23 года



РЕПОРТАЖ С РАСКОПОК

Поиск! Раскопки мест боев Великой Отечественной войны! Для нас это возможность отдать дань уважения и благодарности людям, которые сражались за Победу.

По традиции каждый год все Дома «Страны Живых» выезжают весной на места сражений. В этом году мы с 14 по 21 мая проводили раскопки в Калужской области. Ребята подняли шесть бойцов, два медальона, один из которых удалось прочитать и сейчас идет поиск родственников. Это большая удача — очень редко удается найти и прочитать вкладыш с данными красноармейца. Обычно солдаты его не заполняли, потому что считали это плохой приметой: заполнишь и точно домой не вернешься. Зачастую в медальоны убирали спички, швейные иголки.

Во время поиска идет погружение в то время. Мы ведь обычно можем представить, что там происходило, только по фильмам и стихотворениям, написанным во время войны.

Нельзя забывать о том, какой ценой далась нашему народу победа. Тогда и свою жизнь оцениваешь совсем иначе.

